

KENWOOD

KRC-751D KRC-751L

CASSETTE-RECEIVER
INSTRUCTION MANUAL

AMPLI-TUNER-LECTEUR DE CASSETTES
MODE D'EMPLOI

CASSETTEN-RECEIVER
BEDIENUNGSANLEITUNG


CASSETTE-RADIO
GEBRUIKSAANWIJZING

SINTOLETTORE A CASSETTE
ISTRUZIONI PER L'USO

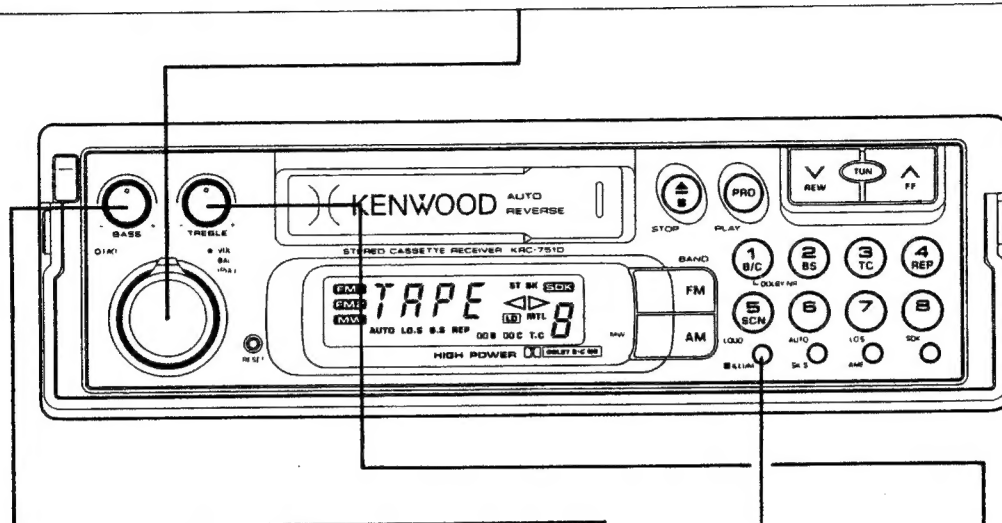
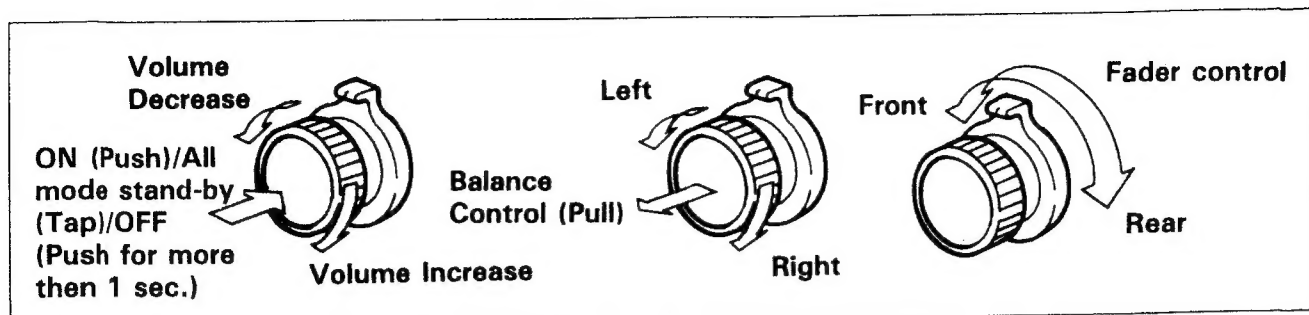
CONTENTS

	Page
• SOUND LEVEL AND QUALITY	3
• SEEK TUNING	4
• MANUAL TUNING	5
• PRESET STATION TUNING	6
• AUTO MEMORY	7
• PRESET SEEK	8
• TRAFFIC INFORMATION	9
• TAPE PLAYBACK	10
• METAL TAPE AND DOLBY NR	11
• DIRECT PROGRAM SEARCH SYSTEM	12
• INDEX SCAN	13
• REPEAT PLAY	14
• BLANK SKIP	15
• TUNER CALL	16
• TRAFFIC INFORMATION during TAPE PLAYBACK	17
• SELECTABLE ILLUMINATION	18
• INSERTION/REMOVAL OF UNIT	19
• CARE AND MAINTENANCE	20
• ACCESSORIES AND INSTALLATION	21
• CONNECTIONS	22
• INSTALLATION	23
• TROUBLESHOOTING GUIDE	23
• SPECIFICATIONS	24

Dolby noise reduction manufactured under license from Dolby Laboratories Licensing Corporation.

"DOLBY" and the double-D symbol  are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.

SOUND LEVEL AND QUALITY



LOUDNESS SWITCH

When listening at low volume levels, tapping this switch will activate the loudness circuit which will compensate for the human ear's lack of sensitivity to bass at low levels.



BASS CONTROL

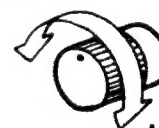
Decrease



Increase

TREBLE CONTROL

Decrease



Increase



1. When turning the Power switch ON, operation begins from the Tuner mode.
2. Explain how to operate hereafter with the power ON.

SEEK TUNING

1

Select the desired Band.

FM ← Press FM1 or FM2
AM ← Press MW or LW

(LW for the model of KRC-751L only.)

FM1 92.1

FM1

FM2 92.1

FM2

MW 531

MW

LW 153

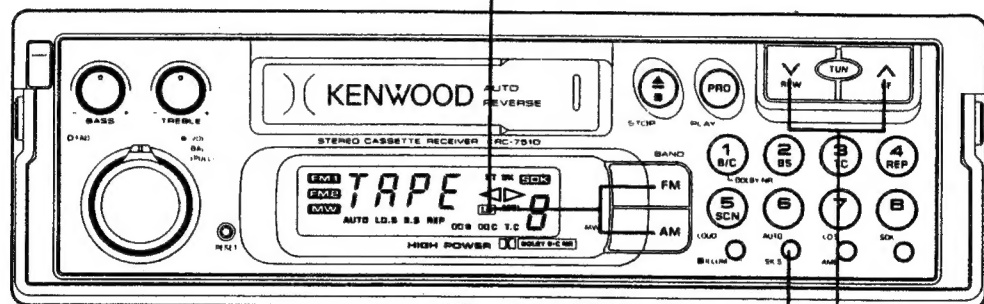
LW

2

Tap and turn the Auto switch ON.

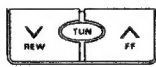
FM1 92.1
AUTO

ON



3

Press Seek switch
(Seek starts and receives a broadcast station.)



Down Seek

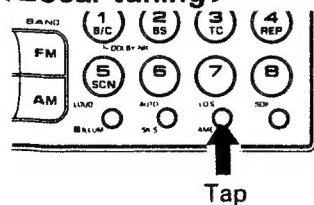
Up Seek

FM1 92.1
AUTO

Lit when stereo broadcast is received.

Indicates reception frequency.

< Local tuning >



Tap

FM1 92.1
AUTO LOCAL

ON

- If the Local switch is turned ON during SEEK TUNING and AUTO MEMORY, it will stop at stations only with satisfactory reception conditions.

MANUAL TUNING

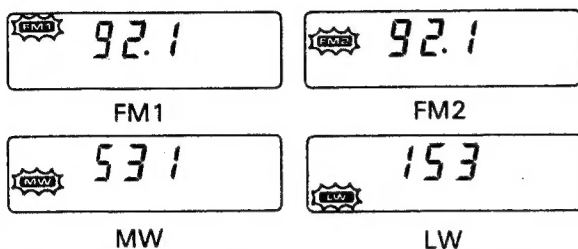
1

Select the desired Band.

FM ← Press FM1 or FM2

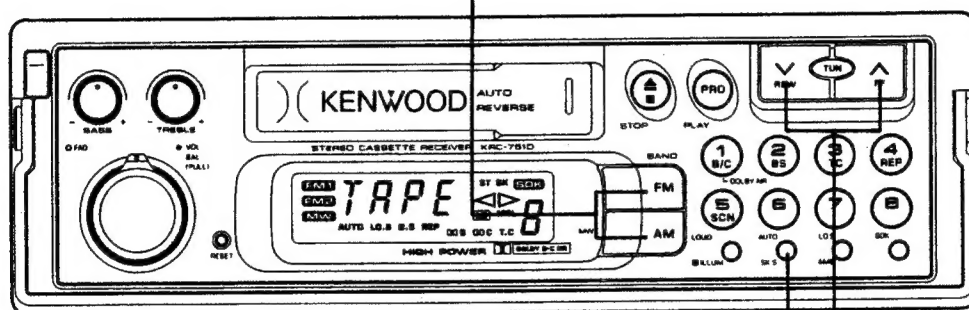
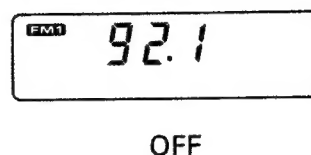
AM ← Press MW or LW

(LW for the model of KRC-751L only.)



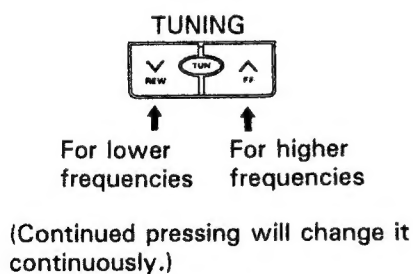
2

Tap and turn the Auto switch OFF.



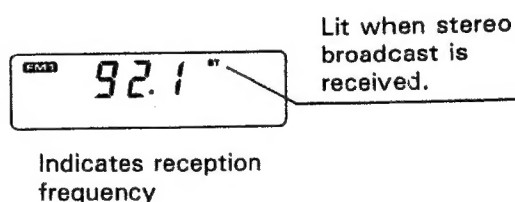
3

Press to select the desired frequency.



4

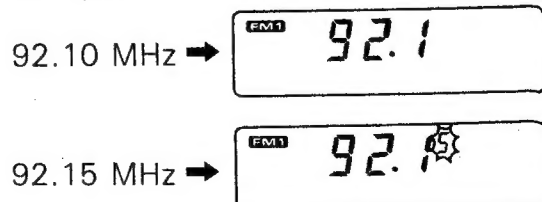
Indicates the frequency being received.



Frequency display

- For FM, final frequencies 50 kHz is represented respectively by " 5 " on the frequency display.

For example:



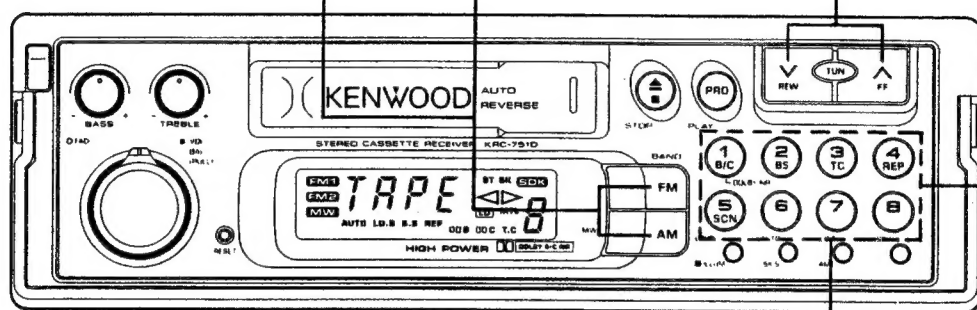
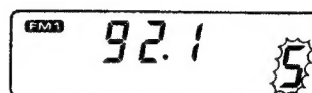
PRESET STATION TUNING

1

Selects the band and station you wish to preset.

2

Press the preset station switch you wish to be kept preset for more than 2 second.
(When it is pressed, the number of switch pressed will be indicated.)

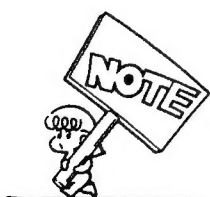
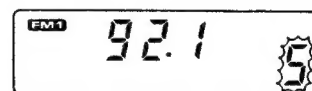


3

By repeating operation of 1 - 2 above, one station can be memorized in one switch each at FM1, FM2, MW and LW.
(LW for the model of KRC-751L only.)

4

If tapped, the preset station can be called out.
(The number of switch pressed will be indicated.)



- If preset is to be made anew on the switch already preset, what was preset before will be replaced with what is to be preset.

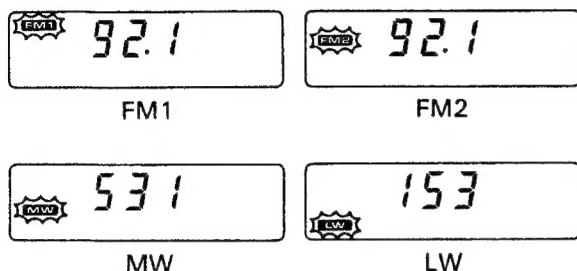
AUTO MEMORY

1

Select the desired Band.

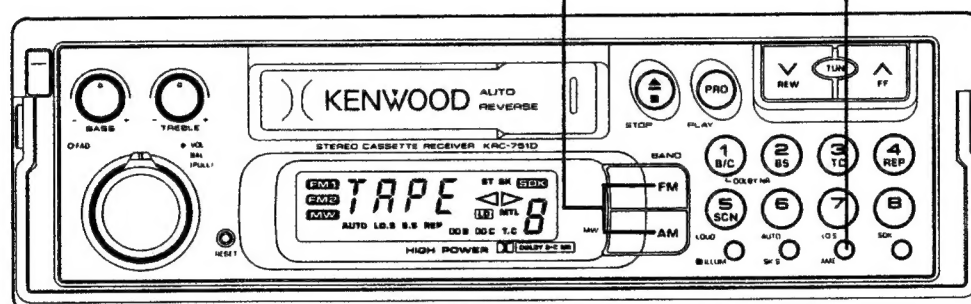
- FM ← Press FM1 or FM2
- AM ← Press MW or LW

(LW for the model of KRC-751L only.)



2

Press the Auto memory switch for more than 2 seconds.



3

The selected band is automatically scanned and 8 stations are memorized. When 8 stations are memorized, the AUTO MEMORY function is automatically released.

4

The station last stored in memory is received.

PRESET SEEK

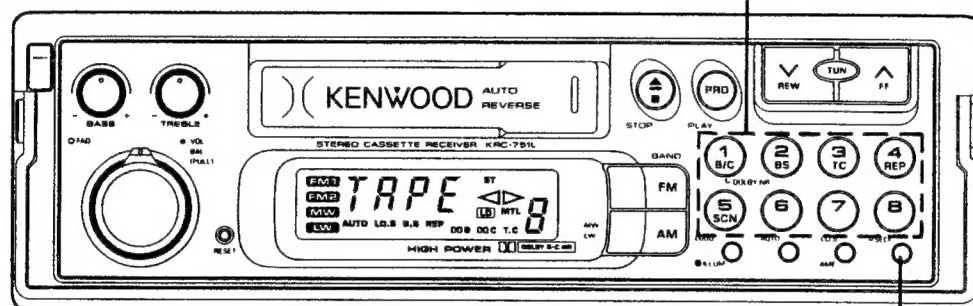
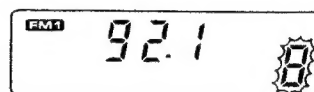
■ Functions of the KRC-751L

1

Store a station frequency for each one of 1 to 8 preset station switches.

2

Every time when the Preset seek switch is pressed once, the preset stations will each be received sequentially.
(Indicates the number of switch that is receiving.)

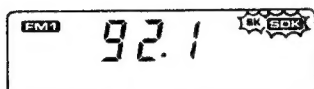


TRAFFIC INFORMATION

■ Functions of the KRC-751D

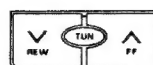
1

Press the SDK switch.
(SDK indicator lights up.)
When the receiving broadcast station is not the SK station, it will start seek up to the SK station.
(SK indicator lights up.)

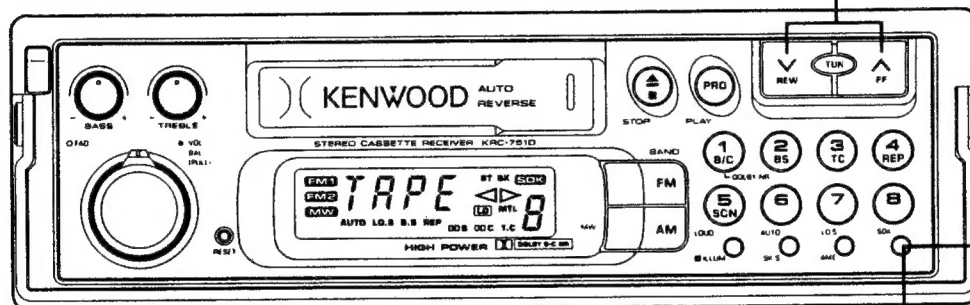


2

If the station received is not the station you wish to listen to, press the Seek switch again.
(The seek operation resumes and continues until the next SK station is received.)



Down Seek Up Seek



3

When traffic information starts, the volume will be automatically turned up.

4

To listen to traffic information at the same level, set the SDK switch to OFF.

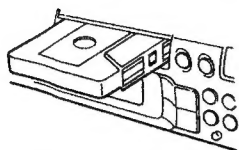


- If the Auto switch is kept ON at the operating time of 2., you can make a swift station selection.
- When the signal of the received SK station becomes weak, the unit scans up the band after 5 seconds and receives other SK station.
- Pressing the SDK switch in the MW mode changes the reception mode to the FM mode. However, pressing the SDK switch again will not return the mode to the MW mode.

TAPE PLAYBACK

TAPE PLAYBACK

Insert a cassette tape.
When a cassette tape is in the unit,
press the Program/Play switch.
(Playback starts.)



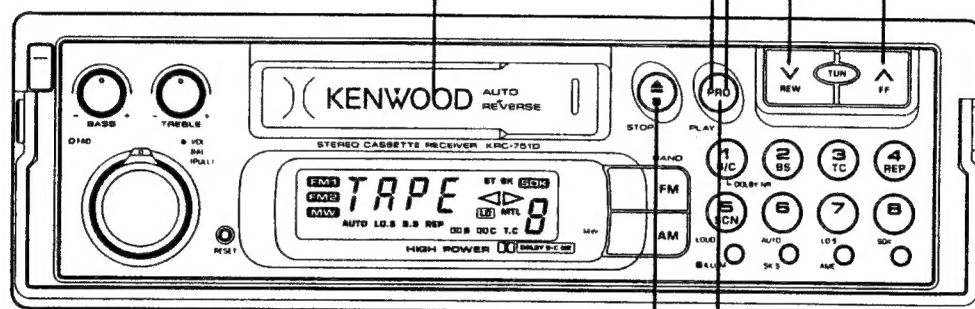
TAPE ▶

(During playback,
▶ will be indicated.)

FAST FORWARD/REWIND

Operation	Press
Fast forward	⤴ for more than 1 second.
Rewind	⤵ for more than 1 second.

To release, press the Program/Play switch.



PROGRAM

When you wish to listen to the reverse
side, press the Program/Play switch.
(The reverse side will be played back.)

STOP PLAYBACK

Press the Stop/Eject switch.
(This stops the tape playback.)
Press the Stop/Eject switch again.
(The cassette tape will come out.)

< Playback side >

When inserted with the side A up.

Indicator	Playback side
▶	Side A
◀	Side B

This will be reversed when inserted with the
side B up.

< How to change the modes >

Present Mode	Destina- tion Mode	Press
Tape	Tuner	Tap the Power (Tuner) switch (Tape playback stops)
Tuner	Tape	PRO or A cassette tape should be inserted.

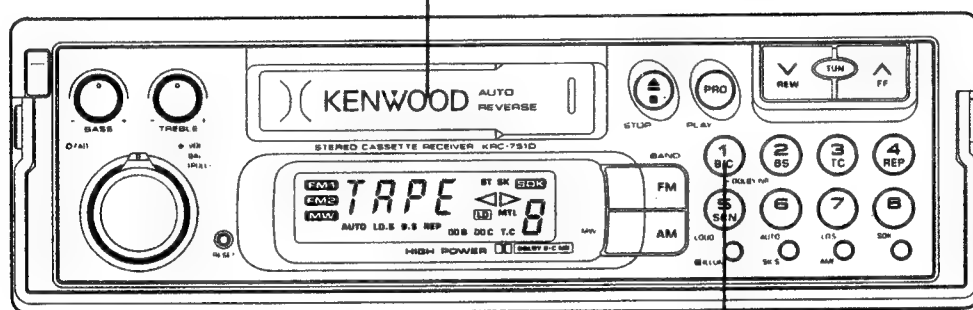
METAL TAPE AND DOLBY NR

METAL MODE

When a metal (chrome) tape is inserted, the MTL indicator comes ON, and the equipment is automatically set to the metal (chrome) tape position.



ON
(Metal/CrO₂ tape position)



DOLBY B/C NR

In tape play mode, press Dolby B/C NR switch when playing back a tape recorded with Dolby B/C NR system. (The modes shift in sequence from Dolby B NR → Dolby C NR → OFF → Dolby B NR each time a switch is pressed.)



Dolby B NR ON



Dolby C NR ON

DIRECT PROGRAM SEARCH SYSTEM

1 BACKWARD SEARCH

During playback of a program, tap the REW switch for the same number of times as the number of programs to be skipped.

This allows to search a program located in the backward direction of the present program by skipping up to 9 programs. (The number of programs to be skipped is displayed blinking on the program count display.)

Example:



... When pressed once (Searching the beginning of present program)



... When pressed 4 times (Searching the third program before the present program)

1 FORWARD SEARCH

During playback of a program, tap the FF switch for the same number of times as the number of programs to be skipped. This allows to search a program located in the forward direction of the present program by skipping up to 9 programs. (The number of programs to be skipped is displayed blinking on the program count display.)

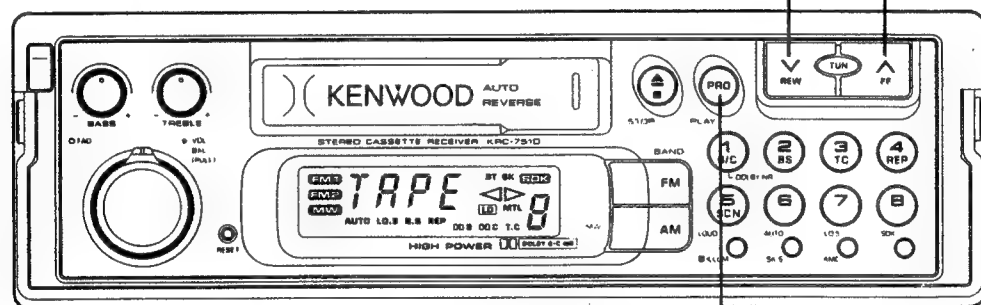
Example:



.... When pressed once (Searching the beginning of the next program)



.... When pressed 5 times (Searching the fifth program after the present program)



2

The rewind or fast forward operation is released when the beginning of the program selected in step 1 is detected, and tape playback starts from that position.

TO RELEASE

Press the Program switch to release the Direct Program Search in the middle.

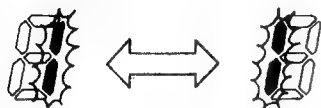


- Please note that in case of the following tapes, sometimes the Direct program search system does not function properly.
 1. When an interval between the music is less than 5 seconds.
 2. When a recorded portion of the low sound volume continues for more than 5 seconds.
- Depending on recording conditions, a search may not be conducted to the beginning of the musical track being played when initiated at an early part of the track.

INDEX SCAN

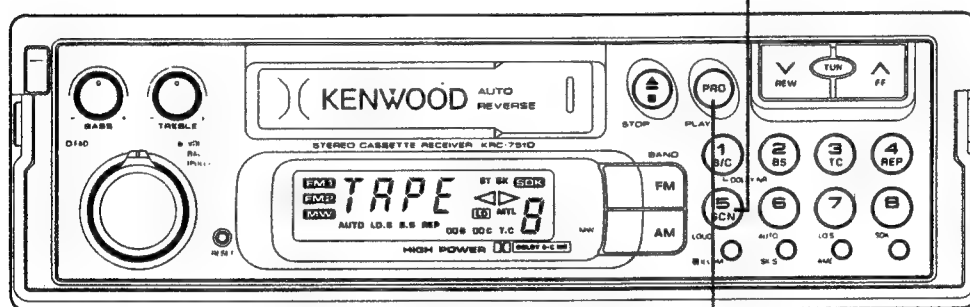
1

Press the Index scan switch.
(While in the Index scan mode, the below indication is repeated.)



2

Tape is Fast forwarded until the beginning of the next program is searched.



3

After the beginning of the searched program is played, the tape is Fast forwarded again, and repeats the same operations for other programs on tape.

4

When the beginning of a desired program starts to be played, press the Program/Play switch.
(INDEX SCAN is released and normal TAPE PLAYBACK starts.)



- Please note that in case of the following tapes, sometimes the INDEX SCAN does not function properly.
 1. When an interval between the music is less than 5 seconds.
 2. When a recorded portion of the low sound volume continues for more than 5 seconds.

REPEAT PLAY

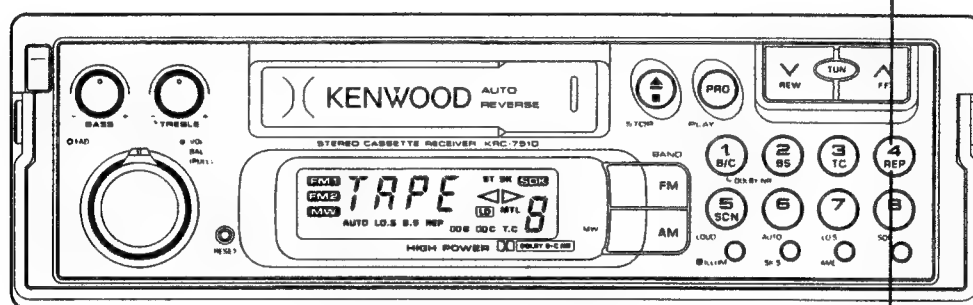
1

Press the Repeat switch at the track you wish to listen to repeatedly.
(The Repeat indicator turns on.)



2

After the track being played is over, automatic rewind begins to the beginning of the track selected for repeat play, and the track starts to play again.



TO RELEASE

Press the Repeat switch again.

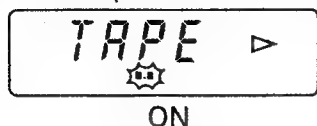


- Please note that in case of the following tapes, sometimes the REPEAT PLAY does not function properly.
 1. When an interval between the music is less than 5 seconds.
 2. When a recorded portion of the low sound volume continues for more than 5 seconds.

BLANK SKIP

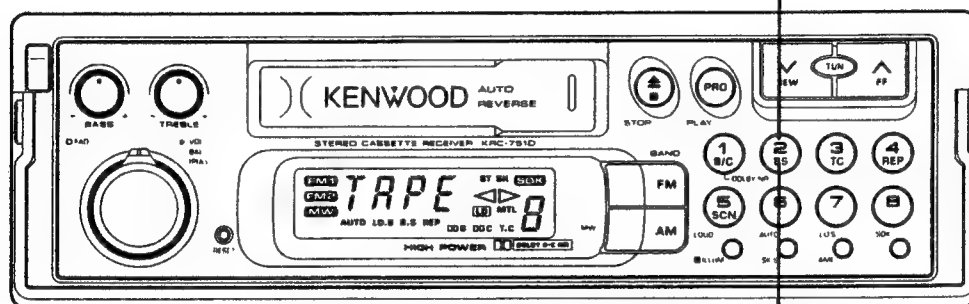
1

Press the Blank skip switch.
(The Blank skip indicator turns on.)



2

When a soundless segment of the tape lasts for more than 10 seconds, it will be advanced at high speed to the next track.



TO RELEASE

Press the Blank skip switch again.

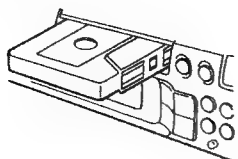


- When the below described recorded tape is used, BLANK SKIP may not function correctly.
- 1. Even when there is more than 10 seconds between tracks, BLANK SKIP may not operate if there is excessive background noise recorded, as this will not be recognized as "soundless."
- 2. BLANK SKIP may operate even in the middle of a recorded track, if there is a segment recorded at an extremely low sound level which last for more than 10 seconds. (In this situation, BLANK SKIP should be set to "OFF.")

TUNER CALL

1

Play back the tape.

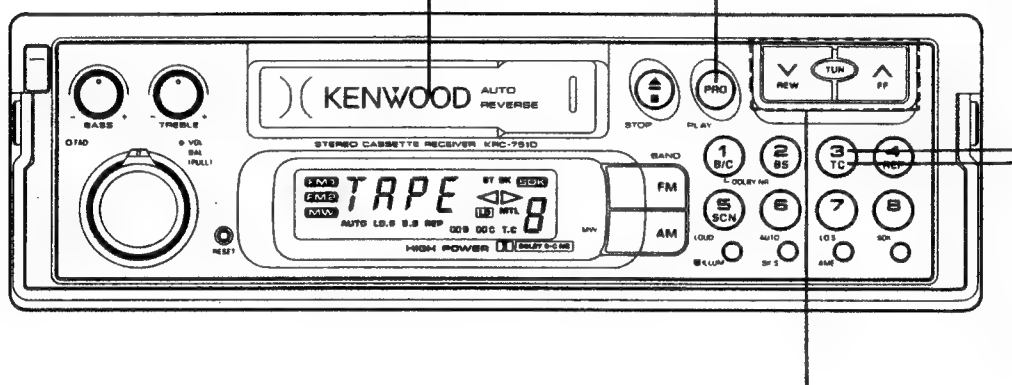


2

Press the Tuner call switch.
(The Tuner call indicator turns on.)



ON



3

It will function as a tuner automatically
during Fast forward and Rewind.

TO RELEASE

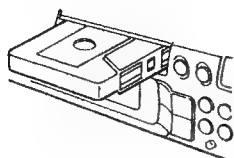
Press the Tuner call switch again.

TRAFFIC INFORMATION during TAPE PLAYBACK

Functions of the KRC-751D

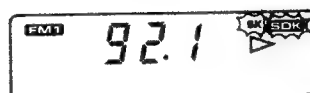
1

Play back the tape.

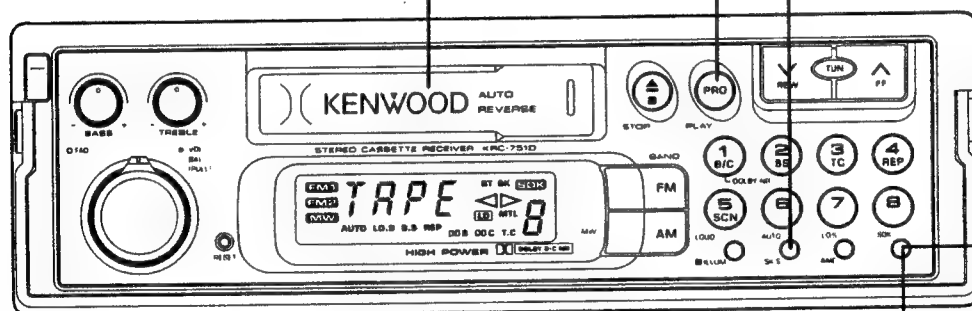


2

Press the SDK switch.
(SDK indicator lights up.)
When the receiving broadcast station is not the SK station, it will start seek to up the SK station
(SK indicator lights up.)
If you want to change the broadcasting station, press the SK seek switch to select the station you want to listen.

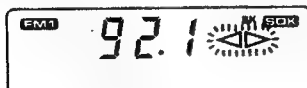


The frequency is displayed.



3

When traffic information starts, it automatically switches over to traffic information, (the TAPE PLAYBACK stops and program indicator blinks) and when it is finished, it will return to the tape play.



The frequency is displayed.

4

When it switched over to traffic information, if you wish to continue listening to the tape, turn the SDK switch OFF.
(It will return to the TAPE PLAYBACK.)

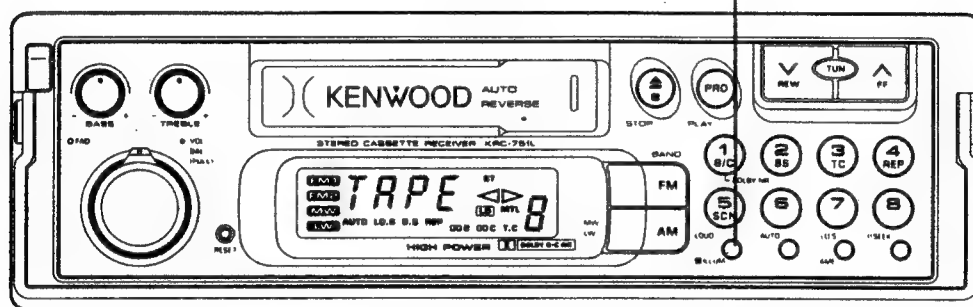


- When the SDK switch is kept ON, even if it is turned to the tape play, you can listen to traffic information as well.

SELECTABLE ILLUMINATION

- Illuminations can be changed to fit the type of car or to suit your own taste.

Every time the Illumination switch is pressed for more than 2 seconds, it will switch over between the colors of green and orange.



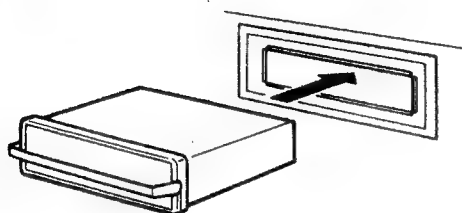
- Keeping connected the Automatic illumination/Dimmer control supply lead of the Detachable case ①, the illumination become dark synchronized with the car's light. Even during the power is OFF, turning ON the car's light control the illumination lights up.

INSERTION/REMOVAL OF UNIT

■ Insert the unit

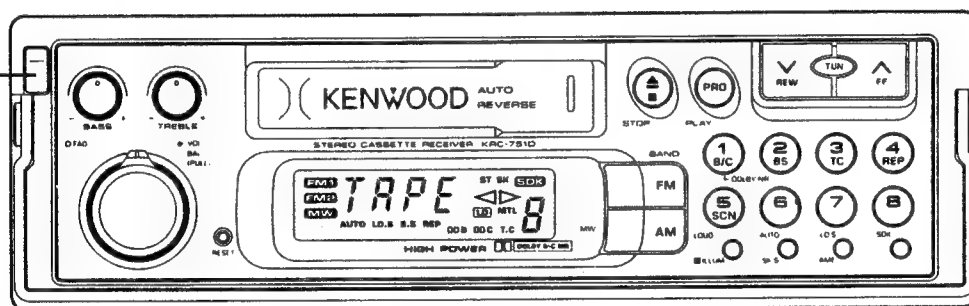
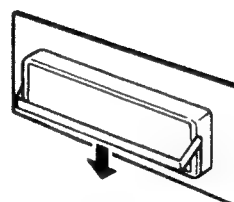
1

Insert the unit into the detachable case.



2

Lower the handle down to the bottom.



■ Remove the unit

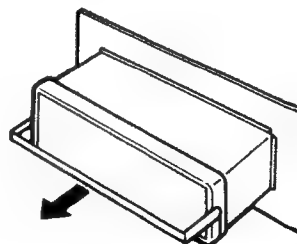
1

Press the T.P.C. button.

Lift the handle.
(The handle lock is released and power is OFF.)

2

Hold the handle and pull it out.



- Be sure to eject the cassette tape before removing the unit

CARE AND MAINTENANCE

- The power source of this unit is exclusively DC 12 V, negative ground.
- Do not place the cassette-receiver in a place where the cassette-receiver may be exposed to direct sunlight, heat or moisture. Be careful that metal objects and water do not enter the set.
- If you have difficulty in installing the set in your car, please contact your KENWOOD dealer.

Notes on handling tape

- Before loading a cassette, check the tape for slack. If there is slack tape, remove it using a pencil to turn one of the spools in the cassette shell.
- Do not expose the cassette tape to direct sunlight. Leaving a cassette at high temperature or humidity can deform the cassette shell or tape.
- 120-minute tape is very thin. Avoid its use, because it can easily be twisted around the pinch roller.

Head cleaning

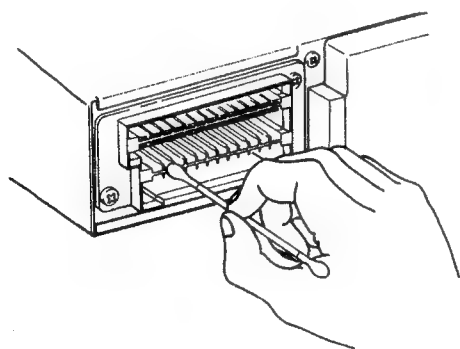
Magnetic particles from the tape adhere to the head surface after a long period of use, resulting in noise and poor quality sound. Clean the head with cleaning tape available at your KENWOOD dealer. And follow the directions with the head cleaner.

Cleaning

Clean with a dry silicone cloth or a soft cloth. The use of thinner, alcohol, or other solvents may damage the surface finish.

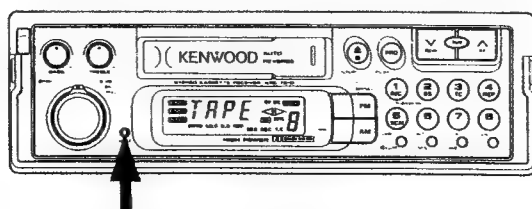
CAUTION:

- The KRC-751D/751L includes a lithium backup battery to retain memory in the microprocessor. If the unit can no longer retain its memory, the lithium battery may have been discharged. In this case, bring the unit in to our authorized service center. This backup lithium battery life is estimated at about 7 years.



The connection at the rear sometimes will require cleaning. Periodically wipe the connector with a cloth moistened with alcohol as shown at left.

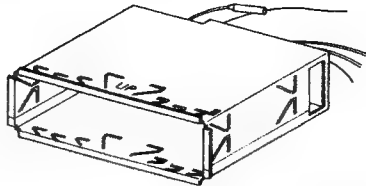
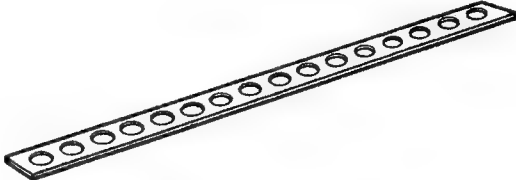


- If your set malfunctions or operates abnormally, first press the Reset button. If the malfunction persists, leave the set as it is and please call your KENWOOD dealer.



Reset button

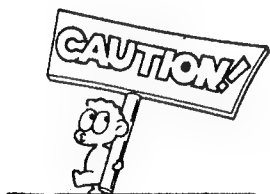
ACCESSORIES AND INSTALLATION

■ ACCESSORIES

No.	Part name	External View	Number of units
①	Detachable case		1
②	Metal mounting strap		1
③	Hex. Bolt (M5×20)		1
④	Hex. nut (M5)		2

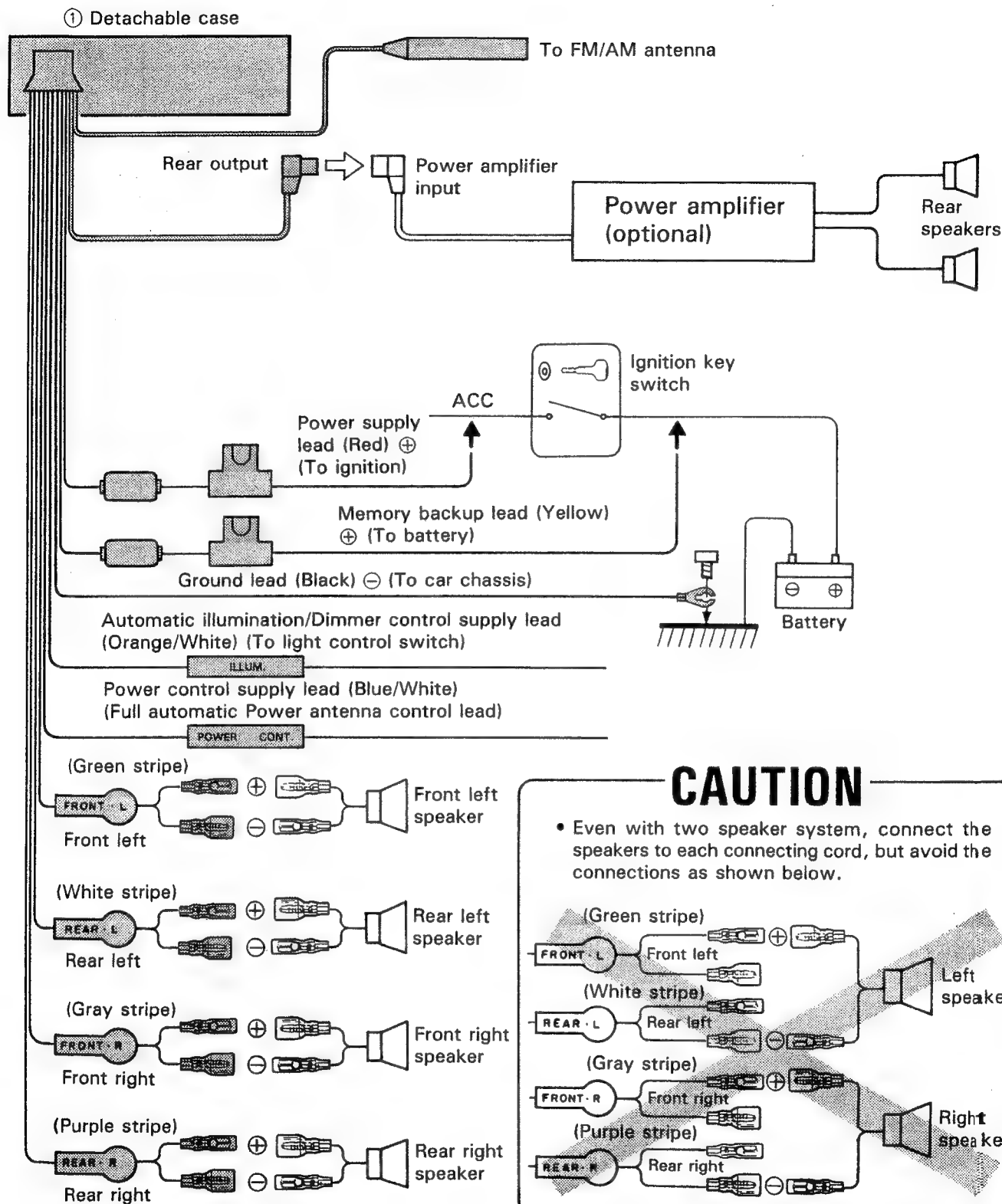
■ INSTALLATION

1. Before installation and wiring, remove the ⊖ terminal of the battery to prevent short-circuiting.
2. Connect the input and output cords of the system.
3. Connect the ground to the metal chassis of the car.
4. Connect the back-up power supply lead (yellow).
5. Connect the accessory power lead (red).
6. Install the set and after confirming the installation and wirings are correct, connect the ⊖ terminal of the battery.
7. After installation, surely press the Reset button.



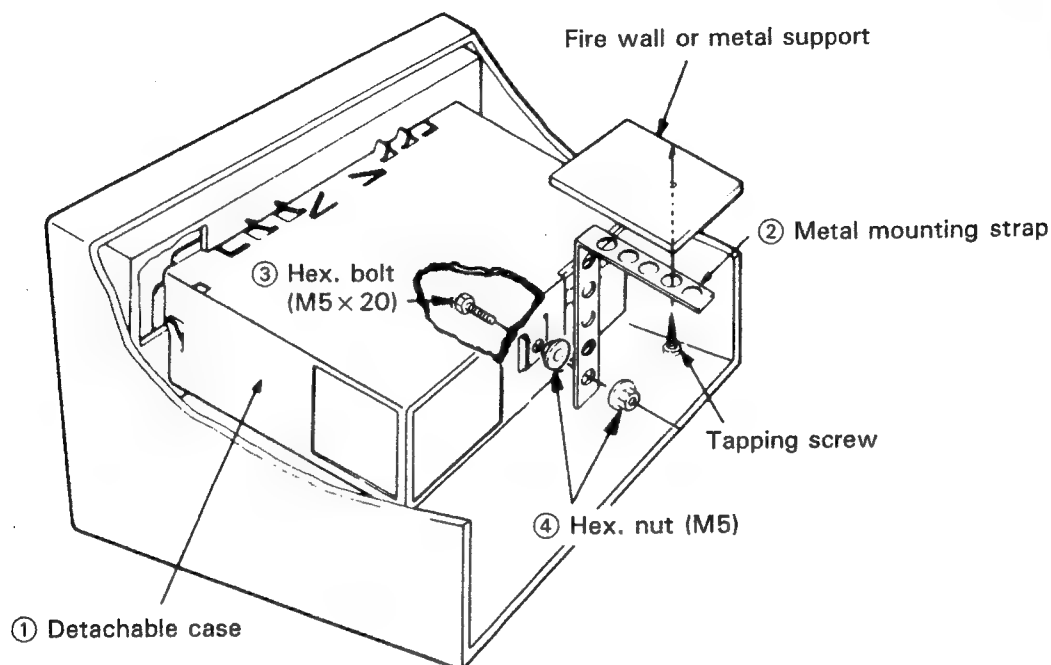
- If a fuse is blown, first check that the associated wires are not short-circuited then replace the fuse with a new one having the same capacity.
- Secure unconnected wires properly so that they do not contact the vehicle chassis.
- Do not remove the caps attached to the unused terminals
- As the unit uses BTL output, always connect the without stripe speaker wires to the ⊖ terminals of the speaker systems. Never let the ⊖ speaker wires touch and never connect them to the chassis (ground). Do not let the speaker terminals come into contact with the chassis (ground). Insulate any unused output wire to prevent a short circuit.

CONNECTIONS



INSTALLATION

Insert the ① detachable case into the console and clamp with the claws. If the detachable case cannot be inserted, cut off the console with a file.



- If an "ELECTRONIC CHASSIS LOCK" (optional) is to be used with this unit, then, buy a "CK-50A".

TROUBLESHOOTING GUIDE

What often appears to be a malfunction is often due to user error in operation or connection. When trouble occurs with your unit, please check the following before calling for service.

Symptom	Cause	Remedy
No sound one channel.	The balance/fader control is extremely rotated to one side.	Adjust the balance/fader control.
Poor reception.	The antenna is not extended.	Extend the antenna.
Tonal quality is inferior.	Head is stained.	Carry out head cleaning.
Tape creaks.		
Operation switches do not function.	Correct operation is not obtained due to a sudden change in the power voltage, etc.	Press the reset button on of the front panel.

SPECIFICATIONS

Specification subject to change without notice.

FM Tuner Section

Frequency Range	87.5 MHz ~ 108.0 MHz
Usable Sensitivity (DIN)	1.1 μ V/75 ohms
Stereo Sensitivity (S/N = 46 dB)	1.6 μ V/75 ohms
Frequency Response (± 4.5 dB)	30 Hz ~ 15 kHz
Signal to Noise Ratio (IEC-A)	68 dB
Selectivity (DIN)	70 dB
Stereo Separation (1 kHz)	35 dB
19 kHz Carrier Leakage	65 dB

MW Tuner Section

Frequency Range	531 kHz ~ 1,611 kHz
Usable Sensitivity	30 μ V

LW Tuner Section (KRC-751L only)

Frequency Range	153 kHz ~ 281 kHz
Usable Sensitivity	60 μ V

Cassette Deck Section

Tape Speed	4.76 cm/sec.
Wow & Flutter	0.09% (WRMS)
Fast Winding Time (C-60)	100 sec.
Frequency Response (120 μ s)	30 Hz ~ 18 kHz (+4 dB, -6 dB)
(70 μ s)	30 Hz ~ 20 kHz (+4 dB, -6 dB)
Stereo Separation (1 kHz)	40 dB
Signal to Noise Ratio (IEC-A)	
(Dolby NR OFF)	55 dB
(Dolby-B NR ON)	65 dB
(Dolby-C NR ON)	72 dB

Audio Section

Maximum Output Power	25 W + 25 W or 15 W \times 4
Output Power (10% THD, 1 kHz, 4 ohms)	20 W + 20 W
(1% THD, 1 kHz, 4 ohms)	15 W + 15 W
Tone Action	Bass: 100 Hz \pm 10 dB
	Treble: 10 kHz \pm 10 dB
Preout level/Impedance	1,000 mV (max.)/180 ohms

General

Operating Voltage	14.4 V (11 ~ 16 V allowable)
Current Consumption	6 A at Rated Power
Dimensions (W \times H \times D)	188 \times 58 \times 177 mm
Installation size (W \times H \times D)	182 \times 52 \times 159 mm
Weight	2.0 kg

KENWOOD

KRC-751D
KRC-751L

CASSETTEN-RECEIVER
BEDIENUNGSANLEITUNG

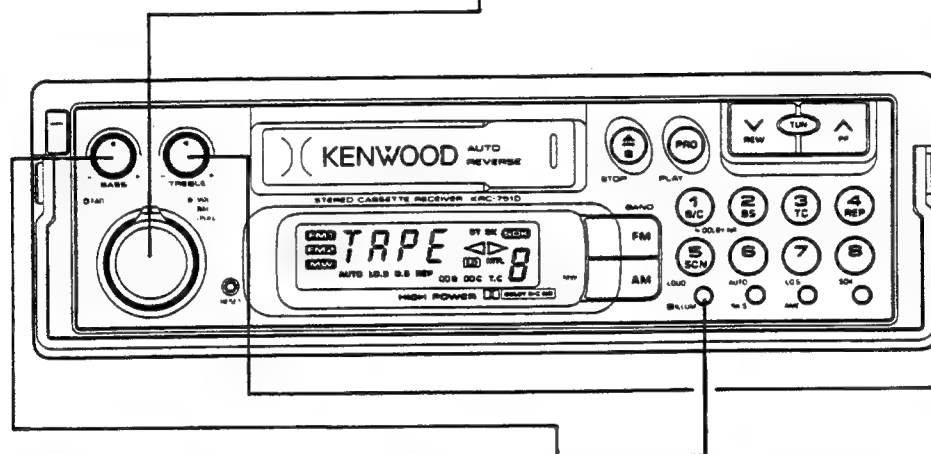
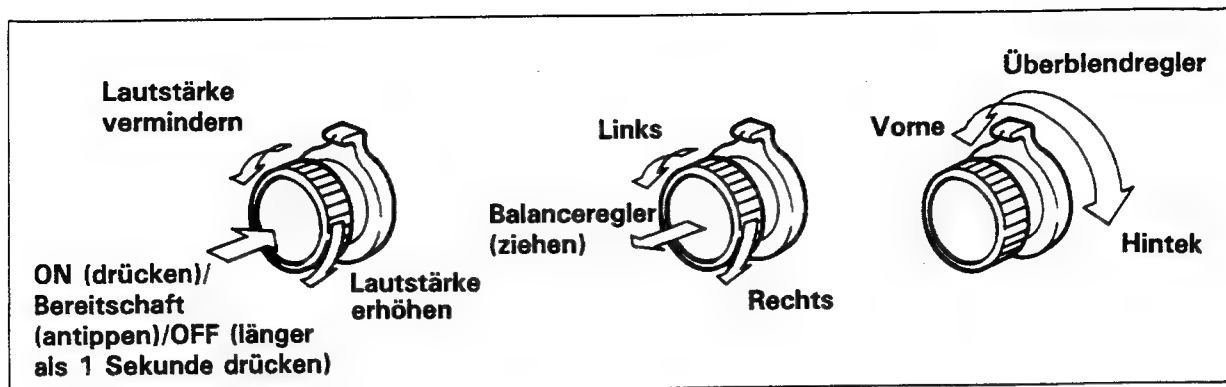
INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
• LAUTSTÄRKE UND KLANG	49
• SENDERSUCHLAUF	50
• MANUELLE ABSTIMMUNG.....	51
• ABRUFEN GESPEICHERTER SENDER	52
• AUTOMATISCHE SPEICHERUNG	53
• SPEICHERSUCHLAUF	54
• VERKEHRSINFORMATION	55
• KASSETTEN-WIEDERGABE.....	56
• METALLBAND UND DOLBY NR	57
• DIREKT-PROGRAMM-SUCH-SYSTEM	58
• TITELANSPIELSUCHLAUF	59
• WIEDERHOLTES ABSPIELEN	60
• LEERSTELLENÜBERSPRUNG.....	61
• TUNER-AKTIVIERUNG	62
• VERKEHRSINFORMATIONEN WÄHREND KASSETTENWIEDERGABE..	63
• WÄHLBARE BELEUCHTUNG.....	64
• EIN-/AUSBAU DES GERÄTS	65
• PFLEGE UND WARTUNG	66
• ZUBEHÖRTEILE UND INSTALLATION	67
• ANSCHLÜSSE.....	68
• EINBAU	69
• STÖRUNGSSUCHE UND -BESEITIGUNG	69
• TECHNISCHE DATEN	70

Dolby Rauschunterdrückung ist hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories Licensing Corporation.

DOLBY und das doppel D symbol  sind Warenzeichen der Dolby Laboratories Licensing Corporation.

LAUTSTÄRKE UND KLANG



LAUTSTÄRKONTUR SCHALTER

Beim Hören mit niedriger Lautstärke diesen Schalter drücken. Dann werden die bei niedriger Lautstärke vom menschlichen Gehör nicht so gut wahrnehmbaren Frequenzen verstärkt.



TIEFEN-REGLER

Verringern



Erhöhen

HÖHEN-REGLER

Verringern



Erhöhen



1. Beim Einschalten des Geräts wird automatisch der Tuner-Modus eingeschaltet.
2. Erläuterung, wie bei eingeschaltetem Gerät fortzufahren ist.

SENDER-SUCHLAUF

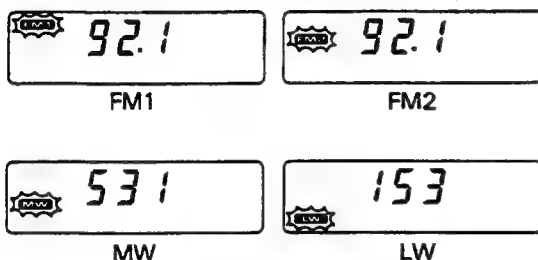
1

Das gewünschte Band wählen.

FM ← Drücken FM1 oder FM2

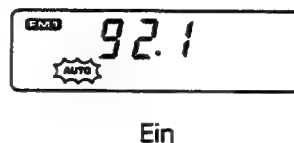
AM ← Drücken MW oder LW

(LW nur bei Modell KRC-751L.)

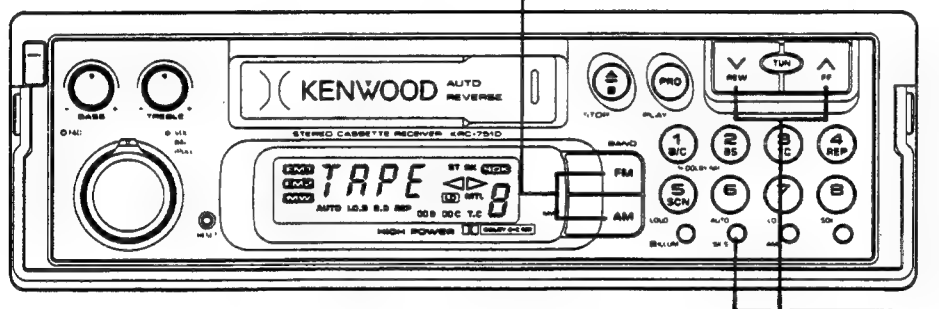


2

Die AUTO-Taste leicht antippen und einschalten.



Ein



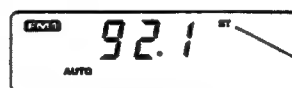
3

Die Suchtaste drücken.
(Starten des Vorgangs, Empfang einer Sendestation)



Suchlauf abwärts

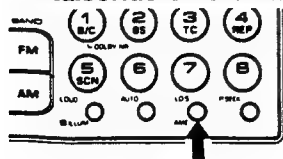
Suchlauf aufwärts



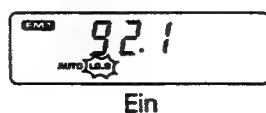
Leuchtet bei Empfang eines Stereosenders.

Anzeige der Empfangsfrequenz

< Lokalsendereinstellung >



Abzweig



Ein

- Durch Einschalten des Lokalsenderschalters während der Sendersuchfunktion oder im Modus AUTO MEMORY wird die Suchfunktion nur bei Stationen mit zufriedenstellender Empfangsqualität angehalten.

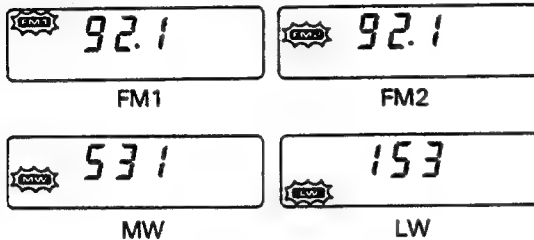
MANUELLE ABSTIMMUNG

1

Das gewünschte Band wählen.

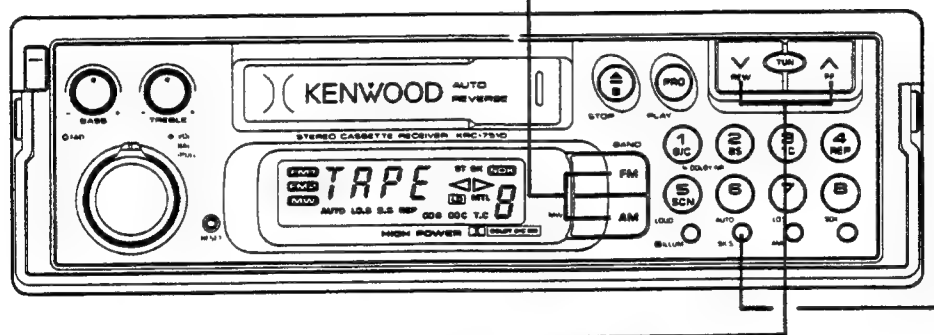
FM ← Drücken FM1 oder FM2
AM ← Drücken MW oder LW

(LW nur bei Modell KRC-751L.)



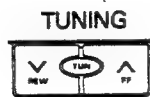
2

Die AUTO-Taste leicht antippen und ausschalten.



3

Drücken, um die gewünschte Frequenz zu wählen.



Für niedrigere Frequenzen
Für höhere Frequenzen
(Bei Gedrückthalten Dauerfunktion)

4

Zeigt die empfangene Frequenz an.

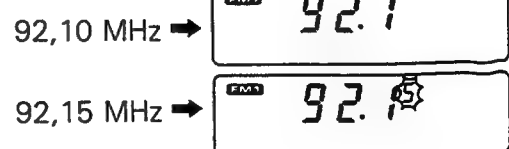


Anzeige der Empfangsfrequenz

■ Frequenzanzeige

- Für UKW wird die Endfrequenz 50 kHz durch "5" auf der Frequenzanzeige repräsentiert.

Beispiel:



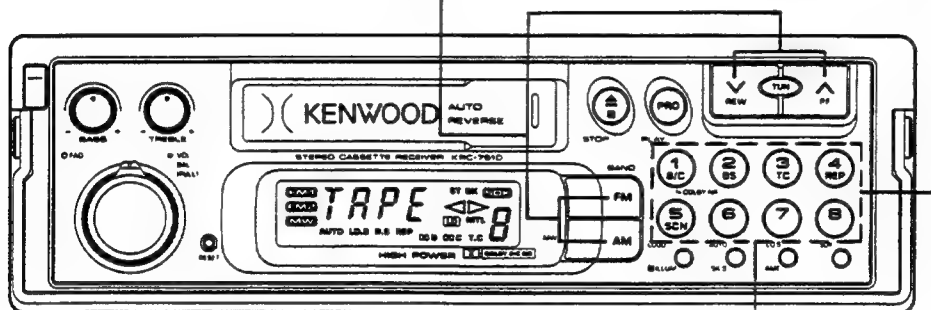
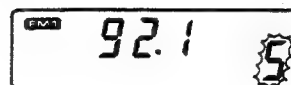
ABRUFEN GESPEICHERTER SENDER

1

Das Band und die Station wählen, die gespeichert werden sollen.

2

Die Stationstaste, unter der der empfangene Sender gespeichert werden soll, für mindestens 2 Sekunde drücken.
(Nach erfolgter Speicherung wird die Nummer der gedrückten Taste angezeigt.)

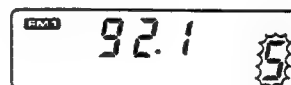


3

Durch Wiederholen der oben angeführten Schritte 1 und 2 kann unter jeder Stationstaste jeweils ein FM 1-, FM 2-, MW- und LW-Sender gespeichert werden.
(LW nur bei Modell KRC-751L.)

4

Durch Antippen der entsprechenden Stationstaste kann die gespeicherte Station abgerufen werden.
(Die Nummer der gedrückten Taste wird dann angezeigt.)



- Wenn unter einer belegten Taste ein anderer Sender gespeichert wird, wird die alte Speicherung durch die neue ersetzt.

AUTOMATISCHE SPEICHERUNG

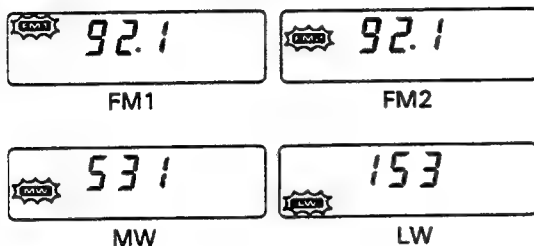
1

Das gewünschte Band wählen.

FM ← Drücken FM1 oder FM2

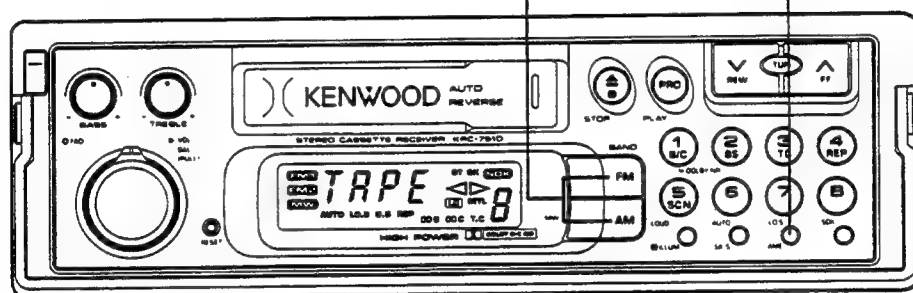
AM ← Drücken MW oder LW

(LW nur bei Modell KRC-751L.)



2

Den Speicherautomatik-Schalter länger als 2 Sekunde drücken.



3

Das gewählte Band wird automatisch abgesucht, und 8 Sender werden gespeichert. Nach Speicherung von 8 Sendern wird die Speicherautomatik automatisch ausgeschaltet.

4

Der zuletzt gespeicherte Sender wird empfangen.

SPEICHERSUCHLAUF

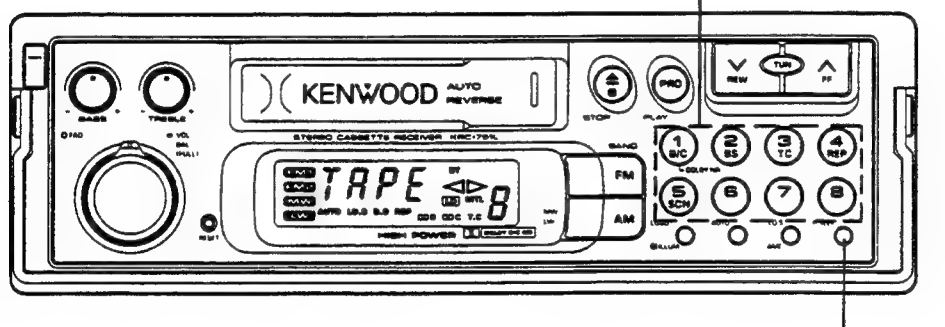
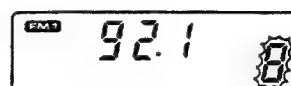
■ Funktionen des KRC-751L

1

In jedem der Stationsschalter 1 bis 8 eine Senderfrequenz speichern.

2

Jedes einmalige Drücken der Voreinstellsuchlauftaste bewirkt, daß die voreingestellten Sender nacheinander empfangen werden.
(Die Nummer der Taste, die den Empfang aktiviert, wird angezeigt.)

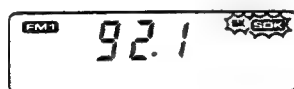


VERKEHRSINFORMATION

■ Funktionen des KRC-751D

1

Die SDK-Taste drücken.
(Die SDK-Anzeige leuchtet.)
Ist die Empfangssendestation keine SK-Station, wird vom Gerät gesucht, bis eine SK-Station gefunden ist.
(Die SK-Anzeige leuchtet.)



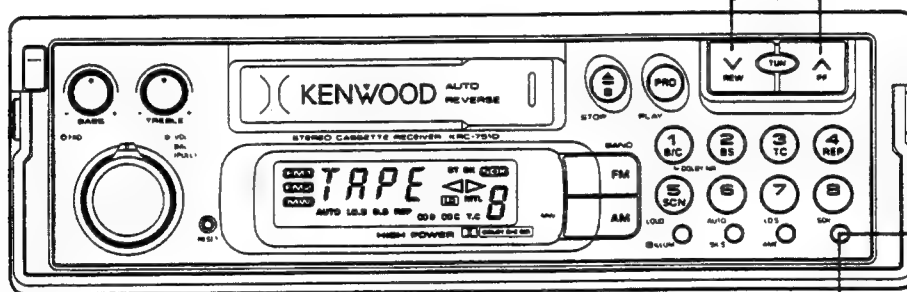
2

Entspricht der empfangene Sender nicht dem gewünschten Sender, die Suchtaste erneut drücken.
(Der Suchlauf wird aufgenommen und so lange durchgeführt, bis der nächste SK-Sender empfangen wird.)



Suchlauf abwärts

Suchlauf aufwärts



3

Sobald die Verkehrsnachrichten beginnen, wird die Lautstärke automatisch erhöht.

4

Um nach Beginn der Verkehrsdurchsage die Kassette weiter zu hören, nach Empfang des SK-Senders den SDK-Schalter auf OFF stellen.

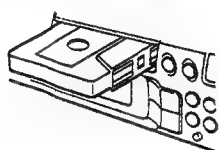


- Wenn die AUTO-Taste beim Bedienschritt 2 auf ON eingestellt ist, kann der Sender schnell gesucht werden.
- Wenn das Signal des empfangenen SK-Senders schwach wird, startet das Gerät nach 5 Sekunden den Sendersuchlauf in Frequenz-Aufwärtsrichtung, um einen anderen SK-Sender zu empfangen.
- Durch Drücken des SDK-Schalters bei MW-Empfang wird auf UKW-Empfang umgeschaltet. Durch erneutes Drücken des SDK-Schalters wird jedoch nicht zurück auf MW-Empfang geschaltet.

KASSETTEN-WIEDERGABE

KASSETTEN-WIEDERGABE

Eine Kassette einlegen.
Wenn eine Kassette im Gerät eingelegt ist, die Taste für Programm/Wiedergabe drücken.
(Die Wiedergabe beginnt.)



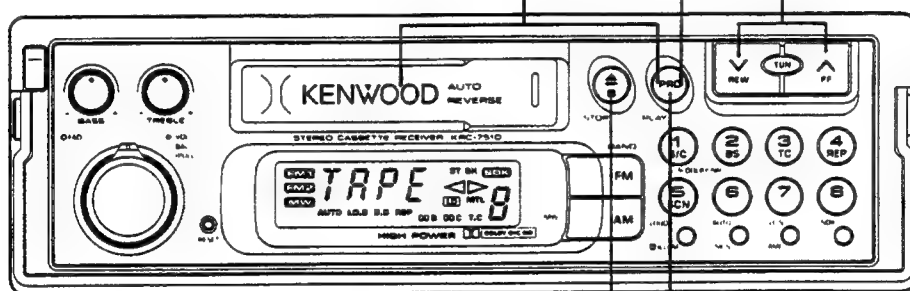
TAPE ▶

(Während der ▶ Wiedergabe wird TAPE angezeigt.)

SCHNELLES VOR-/RÜCKSPULEN

Betrieb	Drücken
Schnell vorwärts	⤴ länger als 1 Sekunde.
Rückspulen	⤵ länger als 1 Sekunde.

Zur Freigabe die Taste für Programm/Wiedergabe drücken.



PROGRAMM

Um die Rückseite zu hören, die Programmtaste drücken.
(Die Rückseite wird wiedergegeben.)

WIEDERGABEEENDE

Die Stop/Auswurf-Taste drücken.
(Dadurch stoppt die Kassettens-Wiedergabe.)
Den Stop/Auswurf-Schalter erneut drücken.
(Die Kassette wird ausgeworfen.)

< Wiedergabeseite >

Wenn Seite A oben ist.

Anzeige	Wiedergabeseite
▶	Seite A
◀	Seite B

Wenn die Kassette mit Seite B nach oben eingelegt wird, gilt das umgekehrte.

< Umschalten der Betriebsart >

Gegenwärtige Betriebsart	Gewünschte Betriebsart	Drücken
Kassette	Tuner	Die Netz (Tuner)-Taste antippen. (Kassettens-Wiedergabe stoppt.)
Tuner	Kassette	PRO oder Es muß eine Kassette eingesetzt sein.

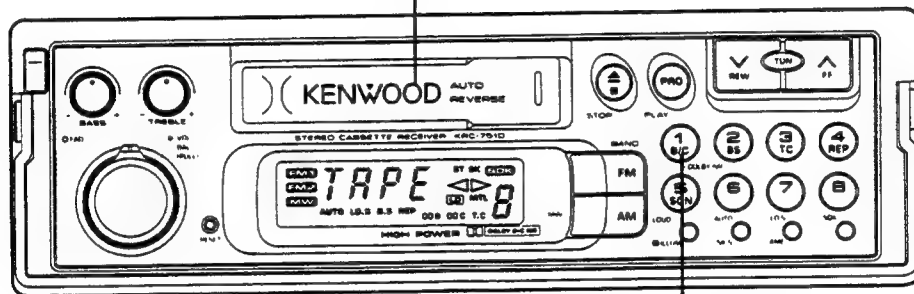
METALLBAND UND DOLBY NR

METALL-MODUS

Beim Einlegen eines ein Metall (Chromoxid)-Bands, erscheint die MTL-Anzeige und das Gerät wird automatisch in die Metall (Chromoxid)-Band-Stellung gesetzt.



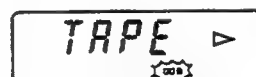
Ein
(Metall-CrO₂-Band-Stellung)



DOLBY B/C NR

Im Kassettenwiedergabemodus ist die Taste DOLBY B/C NR für Wiedergabe von Kassetten zu drücken, die mit dem DOLBY B/C NR-System aufgenommen wurden.

(Bei jedem Drücken des Schalters ändert sich die Betriebsart fortlaufend von Dolby B NR → Dolby C NR → AUS → Dolby B NR usw.)



DOLBY B NR EIN




DOLBY C NR EIN


DIREKT-PROGRAMM-SUCH-SYSTEM

1 RÜCKWÄRTS-SUCHLAUF

Während der Wiedergabe eines Titels den REW-Schalter entsprechend der Anzahl der zu überspringenden Titel antippen. Bis zu 9 Titel können in Rückwärtsrichtung übersprungen werden.

(Die Anzahl der zu überspringenden Titel wird blinkend auf der Titelnummernanzeige angezeigt.)

 Einmal gedrückt (der Anfang des gegenwärtigen Titels wird gesucht)


 Viermal gedrückt (der dritte Titel vor dem gegenwärtigen wird gesucht)

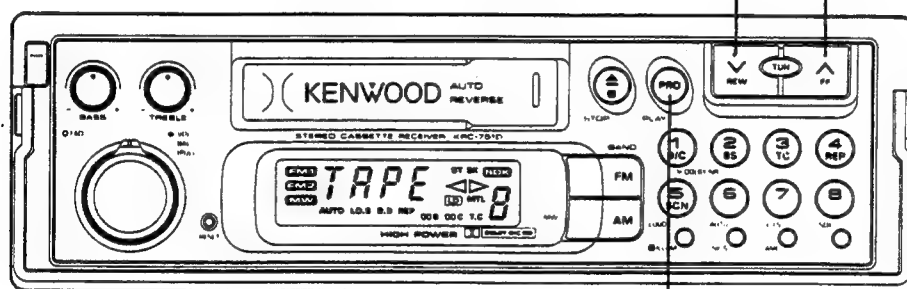
1 VORWÄRTS-SUCHLAUF

Während der Wiedergabe eines Titels den FF-Schalter entsprechend der Anzahl der zu überspringenden Titel antippen. Bis zu 9 Titel können in Vorwärtsrichtung übersprungen werden.

(Die Anzahl der zu überspringenden Titel wird blinkend auf der Titelnummernanzeige angezeigt.)

 Einmal gedrückt (der Anfang des nächsten Titels wird gesucht)

 Fünfmal gedrückt (der fünfte Titel nach dem gegenwärtigen wird gesucht)



2

Wenn der Anfang des in Schritt 1 gewählten Titels gefunden wird, wird Rückspulen bzw. Schnellvorlauf ausgeschaltet und die Wiedergabe gestartet.

AUSSCHALTEN

Den Programm-Schalter drücken, um den Titelsuchlauf abzubrechen.



- Das Direkt-Programm-Such-System funktioniert eventuell nicht einwandfrei, wenn die Kassette wie folgt aufgenommen wurde.
- 1. Wenn die Stille zwischen zwei Musikstücken kürzer als 5 s ist.
- 2. Wenn eine Aufnahme mit geringer Lautstärke länger als 5 s dauert.
- Je nach den Aufnahmebedingungen, könnte der Suchlauf bei Auslösung im Anfangsteil der Spur nicht bis zum Anfang des eben abgespielten Musikprogramms durchgeführt werden.

TITELANSPIELSUCHLAUF

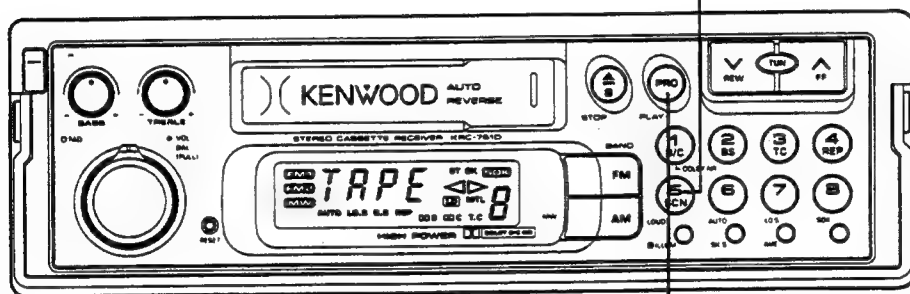
1

Den Titelanspielsuchlauf-Schalter drücken.
(Während der Index im Abtastmodus ist, wird die nachstehende Anzeige wiederholt.)



2

Das Band wird schnellvorgespuht, bis der Anfang des nächsten Titels gefunden ist.

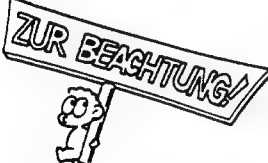


3

Nachdem der Anfang des gesuchten Titels wiedergegeben wurde, wird das Band wieder bis zum nächsten Titel vorgespuht.

4

Wenn der gewünschte Titel gefunden ist, den Programm-Schalter drücken. (Der Titelanspielsuchlauf wird abgebrochen, und die normale Wiedergabe startet.)



- Der Titelanspielsuchlauf funktioniert eventuell nicht einwandfrei, wenn die Kassette wie folgt aufgenommen wurde.
1. Wenn die Stille zwischen zwei Musikstücken kürzer als 5 s ist.
 2. Wenn eine Aufnahme mit geringer Lautstärke länger als 5 s dauert.

WIEDERHOLTES ABSPIELEN

1

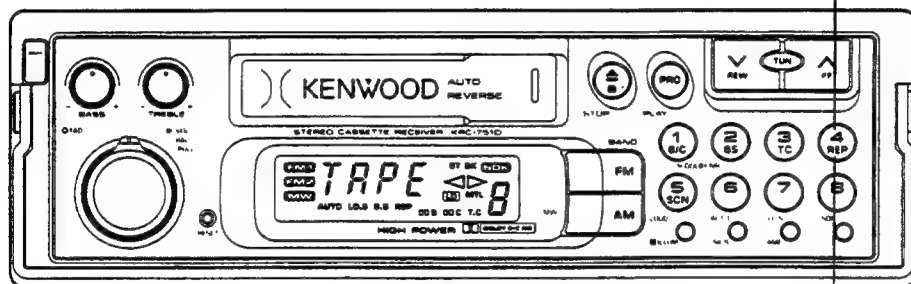
Drücken Sie die Wiederholtaste an der Spur, die Sie erneut zu hören wünschen.
(Die Anzeige für wiederholtes Abspielen leuchtet auf.)



EIN

2

Nach Abspielen der Spur, erfolgt das automatische Rückspulen zum Anfang der für die wiederholte Wiedergabe angewählten Spur und die Spur wird erneut abgespielt.



AUSSCHALTEN

Die Wiederholtaste erneut drücken.



- Das wiederholte Abspielen könnte bei den folgenden Kassetten eventuell nicht einwandfrei funktionieren.
 1. Wenn die Stille zwischen zwei Musikstücken kürzer als 5 s ist.
 2. Wenn eine Aufnahme mit geringer Lautstärke länger als 5 s dauert.

LEERSTELLENÜBERSPRUNG

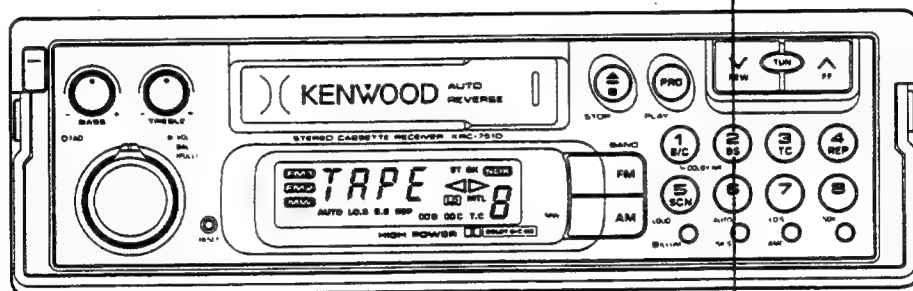
1

Die Taste für Leerstellenübersprung drücken.
(Die Anzeige für Leerstellenübersprung leuchtet auf.)



2

Bei Vorhandensein von tonlosen Bandabschnitten mit einer Dauer von mehr als 10 Sekunden, wird das Band im Schnellvorlauf bis zur nächsten Spur vorgespult.



AUSSCHALTEN

Die Taste für Leerstellenübersprung erneut drücken.

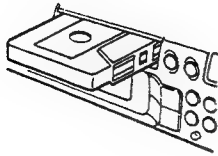


- Wenn das unten beschriebene, bespielte Band verwendet wird, der Leerstellenübersprung ggf. nicht richtig funktionieren.
- 1. Auch wenn der Spurennabstand mehr als 10 Sekunden beträgt, könnte der Leerstellenübersprung u.U. nicht funktionieren, wenn bei einem übermäßigen Hintergrundgeräusch aufgenommen wurde, weil dieses nicht als "tonlos" erkannt wird.
- 2. Der Leerstellenübersprungfunktion könnte auch inmitten einer Spur betätigt werden, wenn ein Abschnitt bei sehr niedrigem Schallpegel aufgenommen wurde, falls dieser mehr als 10 Sekunden lang dauert. (In diesem Falle sollte die Leerstellenübersprungs-Funktion gelöscht sein.)

TUNER-AKTIVIERUNG

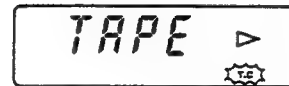
1

Die Kassette abspielen.

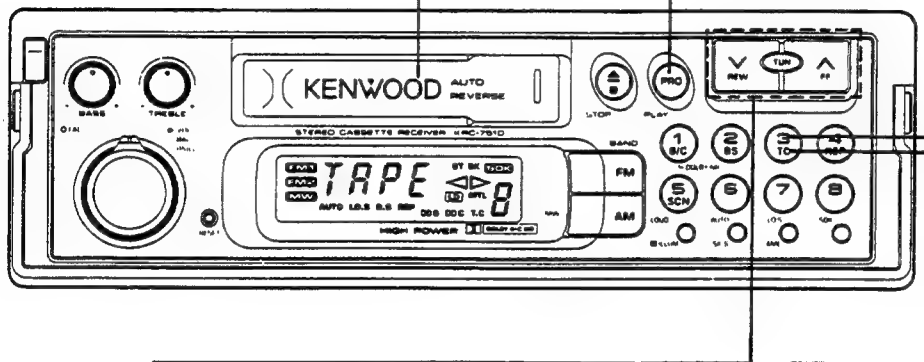


2

Die Taste zum Aufruf des Tuners drücken.
(Die Anzeige für Tuner-Aktivierung leuchtet auf.)



Ein



3

Während des Schnellvorlaufs und des Rücklaufs funktioniert das Gerät automatisch als Tuner.

AUSSCHALTEN

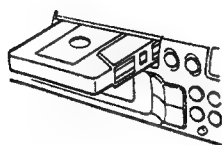
Die Taste für Tuneraufruf erneut drücken.

VERKEHRSINFORMATIONEN WÄHREND KASSETTENWIEDERGABE

■ Funktionen des KRC-751D

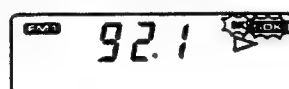
1

Die Kassette abspielen.

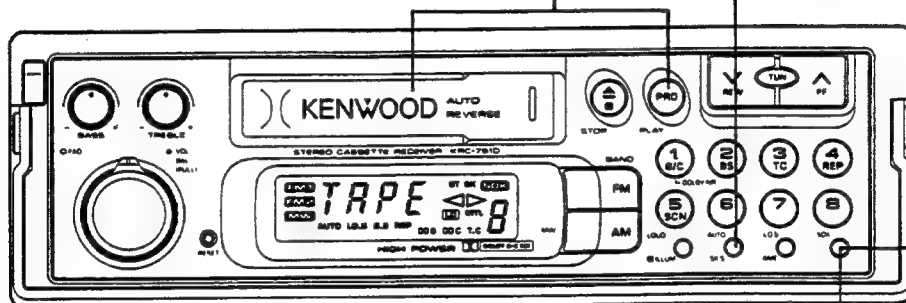


2

Die SDK-Taste drücken.
(Die SDK-Anzeige leuchtet auf.)
Wenn der empfangene Rundfunksender kein SK-Sender ist, erfolgt ein Suchlauf bis zum SK-Sender.
(Die SK-Anzeige leuchtet auf.)
Wenn Sie einen anderen Sender hören wollen, drücken Sie die SK-Suchlauffaste, um den gewünschten Sender einzustellen.



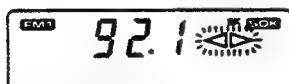
Die Frequenz wird angezeigt.



3

Sobald Verkehrsnachrichten beginnen, schaltet das Gerät auf diese Nachrichten um (Unterbrechung der Kassettenwiedergabe), und sobald sie beendet sind, wird die Kassette wieder abgespielt.

Die Frequenz wird angezeigt.

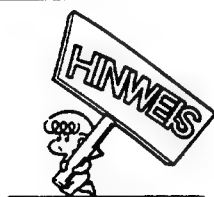


Die Frequenz wird angezeigt.

4

Wenn auf Empfang der Verkehrsnachrichten umgeschaltet wird und die Kassette weiterhin gehört werden soll, den SDK-Schalter auf OFF stellen.

(Dann wird zurück auf Kassettenwiedergabe geschaltet.)

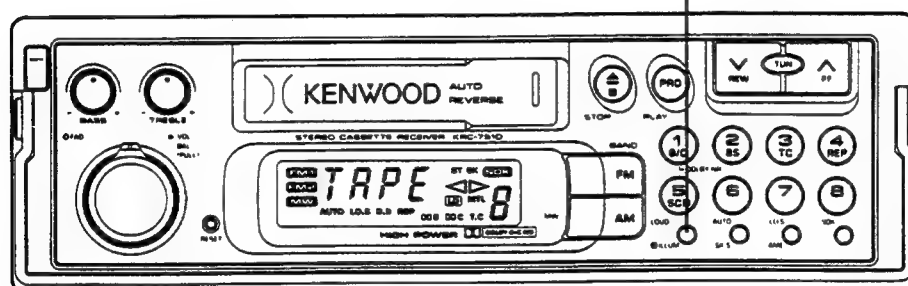


- Bei weiterhin eingeschaltetem SDK-Schalter kann der Bediener selbst beim Umschalten auf Kassettenwiedergabe auch die Verkehrsnachrichten abhören.

WÄHLBARE BELEUCHTUNG

- Die Beleuchtung kann in Abstimmung auf den jeweiligen Wagentyp bzw. je nach eigenem Geschmack geändert werden.

Der Wechsel erfolgt, wenn der Beleuchtungsschalter länger als 2 Sekunden gedrückt gehalten wird.



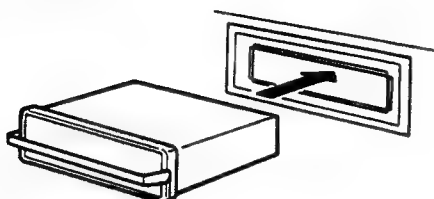
- Wenn die Abblendlichtregler-Zuleitung der Beleuchtungsautomatik an das Installationsgehäuse ① angeschlossen ist, wird die Beleuchtung synchron mit dem Einschalten der Scheinwerfer betätigt. Auch bei ausgeschalteter Stromversorgung leuchtet das Licht auf, wenn der Lichtschalter betätigt wird.

EIN-/AUSBAU DES GERÄTS

■ Einbau des Geräts

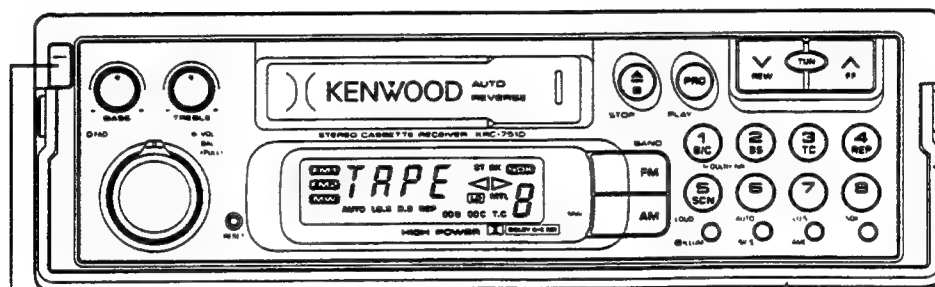
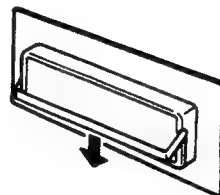
1

Das Gerät in das abnehmbare Gehäuse einsetzen.



2

Den Griff ganz nach unten schieben.



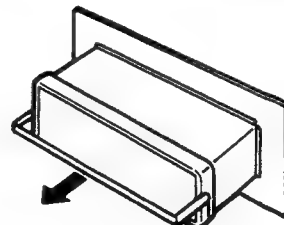
■ Ausbau der Einheit

1

Die Taste T.P.C. drücken.
Tragegriff anheben.
(Die Verriegelung wird damit gelöst
und die Stromzufuhr ausgeschaltet.)

2

Den Griff festhalten und herausziehen.



- Vor dem Entnehmen des Geräts unbedingt zuvor die Kassette herausnehmen.

PFLEGE UND WARTUNG

- Dieses Gerät ist ausschließlich für Spannungsversorgung mit 12 V Gleichstrom mit negativer Erdung vorgesehen.
- Den Kassettenspieler/Empfänger nicht direkter Sonnenbestrahlung, Hitze oder Feuchtigkeit aussetzen. Darauf achten, daß keine Metallgegenstände und kein Wasser in das Gerät eindringen.
- Wenn beim Einbau des Gerätes in Ihr Fahrzeug Schwierigkeiten auftreten, wenden Sie sich an Ihren KENWOOD-Fachhändler.

Hinweise zur Behandlung der Kassetten

- Vor Einsetzen einer Kassette überprüfen, ob das Band locker ist. Wenn ja, das Band mit einem Bleistift straffen.
- Die Kassetten nicht direkter Sonnenbestrahlung aussetzen. Das Kassettengehäuse und das Band können durch hohe Temperaturen oder Feuchtigkeit verformt werden.
- Das Band von 120-Minuten-Kassetten ist sehr dünn und kann sich leicht um die Andruckrolle wickeln. Daher sollten diese Kassetten nicht verwendet werden.

Tonkopfreinigung

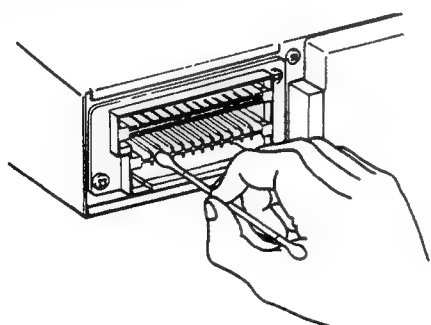
Nach längerer Verwendung sammeln sich magnetische Partikel vom Band am Tonkopf an, was zu Störgeräuschen und Verschlechterung der Tonqualität führt. Daher sollte der Tonkopf mit einer im Fachhandel erhältlichen Tonkopfreinigungskassette unter Beachtung der Bedienungsanleitung gereinigt werden.

Reinigung

Das Gerät mit einem Siliziumtuch oder einem anderen weichen Tuch. Die Verwendung von Verdünner, Alkohol oder anderen Lösungsmitteln könnte möglicherweise das Oberflächen-Finish beschädigen.

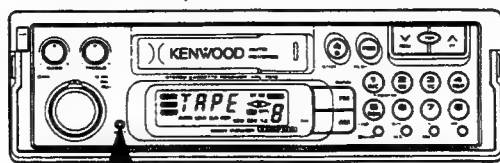
ZUR BEACHTUNG

- Der KRC-751D/751L enthält eine Lithium-Batterie zur Erhaltung des Speichers des Mikroprozessors. Diese Batterie, deren Lebensdauer etwa 7 Jahre beträgt, muß von einer autorisierten Kundendienststelle erneuert werden, wenn der Speicherinhalt des Gerätes nicht mehr erhalten wird.



Die Anschlüsse an der Geräterückseite erfordern Reinigung. Daher den Kontakt regelmäßig mit einem mit Alkohol befeuchteten Tuch abwischen wie links abgebildet.

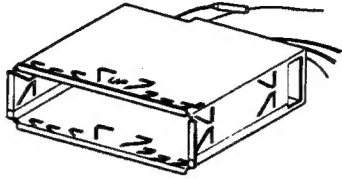
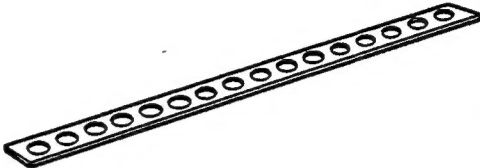


- Bei Fehlfunktionen oder falscher Bedienung zuerst die Rückstelltaste drücken. Läßt sich die Fehlfunktion dadurch nicht beheben, wenden Sie sich an Ihren KENWOOD Fachhändler.



Rückstelltaste

ZUBEHÖRTEILE UND INSTALLATION

■ ZUBEHÖRTEILE

NR.	Teilebezeichnung	Ansicht	Anzahl
①	Installationsgehäuse		1
②	Montagebügel		1
③	Sechskantschraube (M5 x 20)		1
④	Sechskantmutter (M5)		2

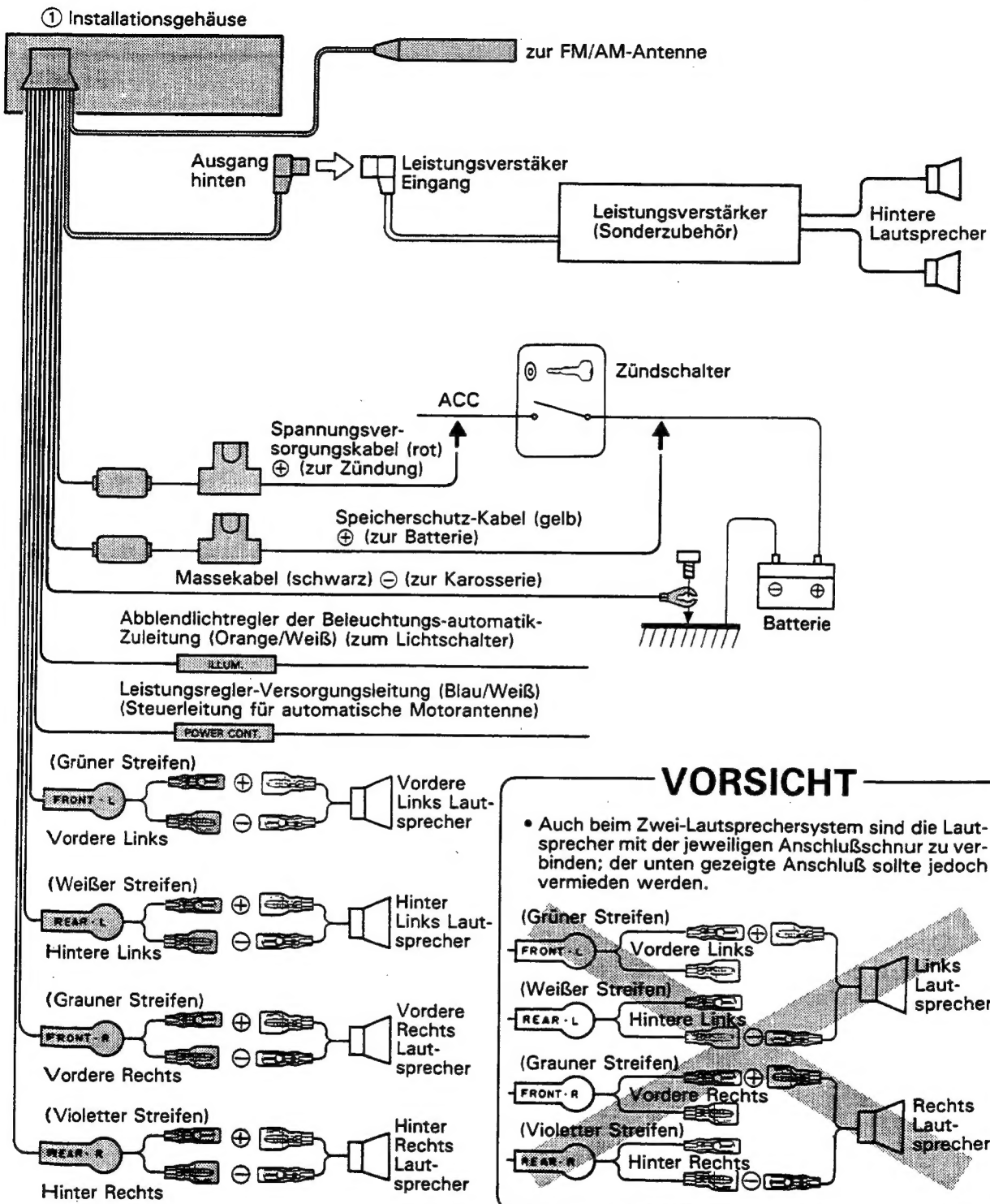
■ INSTALLATION

1. Vor dem Anschluß und der Verkabelung den Minuspol \ominus der Batterie trennen, um Kurzschluß zu vermeiden.
2. Die Eingangs- und Ausgangskabel des Systems anschließen.
3. Den Erdungsdraht an der Fahrzeugkarosserie an Masse schließen.
4. Das Reservestromkabel (gelb) anschließen.
5. Das Zubehörstromkabel (rot) anschließen.
6. Das Gerät einbauen, sicherstellen, daß die Anschlüsse korrekt vorgenommen sind und den Minuspol \ominus der Batterie anschließen.
7. Nach der Installation die Rückstelltaste fest drücken.



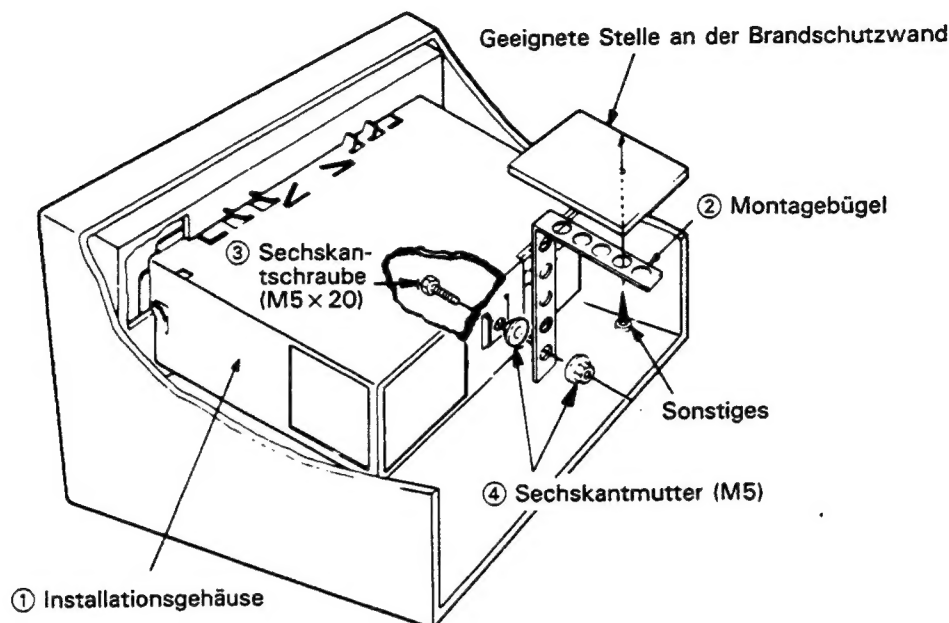
- Wenn eine Sicherung durchgebrannt ist, zuerst prüfen, daß die zugehörigen Kabel nicht kurzgeschlossen sind, dann die Sicherung gegen eine neue der gleichen Kapazität austauschen.
- Nicht angeschlossene Kabel so sichern, daß sie keinen Kontakt mit der Fahrzeugkarosserie haben.
- Nicht die Kappen von den nicht verwendeten Anschlußbuchsen abnehmen.
- Da das Gerät mit BTL-Ausgang arbeitet, immer die Lautsprecherkabel mit schwarzem Streifen an die \ominus Klemmen der Lautsprechersysteme anschließen, Niemals die Lautsprecherkabel mit schwarzem Streifen mit dem Chassis (Masse) in Kontakt bringen oder daran anschließen. Die Lautsprecherklemmen nicht mit dem Chassis (Masse) in Kontakt bringen. Nicht verwendete Ausgangskabel mit Isolierband umwickeln, um einen Kurzschluß zu vermeiden.

ANSCHLÜSSE



EINBAU

Das Installationsgehäuse ① in die Konsole einsetzen und mit den Klauen befestigen. Wenn das Installationsgehäuse nicht eingesetzt werden kann, die Konsole mit einer Feile abschneiden.



- Falls Sie das Gerät mit einer "ELEKTRONISCHEN CHASSISVERREGELUNG" (sonderzubehör) verwenden wollen, sollten Sie Ausführung "CK-50A" kaufen.

STÖRUNGSSUCHE UND -BESEITIGUNG

Was wie eine Fehlfunktion erscheint, beruht oft auf falscher Bedienung oder Fehler beim Anschluß. Falls Störungen des Gerätes auftreten sollten, gehen Sie zuerst die folgende Tabelle durch, bevor Sie sich an den Kundendienst wenden.

Symptom	Ursache	Behebung
Kein Ton auf einem Kanal	Der Balance-/Fader-Drehknopf ist ganz auf eine Seite gedreht.	Den Balance-/Fader-Drehknopf richtig einstellen.
Schlechter Empfang	Die Antenne ist nicht ausgefahren.	Die Antenne ausfahren.
Ungenügende Tonqualität	Der Kopf ist verschmutzt.	Den Tonkopf reinigen.
Kassette quietscht.		
Die Bedientasten funktionieren nicht.	Aufgrund einer plötzlichen Spannungsschwankung o.ä. ist einwandfreier Betrieb nicht möglich.	Den Rückstelltaste der Fernbedienung drücken.

TECHNISCHE DATEN

Technische Änderungen vorbehalten.

UKW-Tunerteil

Frequenzbereich	87,5 MHz ~ 108,0 MHz
Nutzbare Empfindlichkeit (DIN)	1,1 $\mu\text{V}/75 \Omega$
Stereo-Empfindlichkeit (Fremdspannungsabstand = 46 dB)	1,6 $\mu\text{V}/75 \Omega$
Frequenzgang ($\pm 4,5$ dB)	30 Hz ~ 15 kHz
Fremdspannungsabstand (IEC-A)	68 dB
Trennschärfe (DIN)	70 dB
Stereo-Trennung (1 kHz)	35 dB
19 kHz Trägerrest	65 dB

MW-Tunerteil

Frequenzbereich	531 kHz ~ 1.611 kHz
Nutzbare Empfindlichkeit	30 μV

LW-Tunerteil (nur bei KRC-751L)

Frequenzbereich	153 kHz ~ 281 kHz
Nutzbare Empfindlichkeit	60 μV

Cassettendeck-Teil

Bandgeschwindigkeit	4,76 cm/s
Gleichlaufschwankungen	0,09 % (WRMS)
Schnellvorlaufzeit (C-60)	100 s
Frequenzgang (120 μs)	30 Hz ~ 18 kHz (+ 4 dB, - 6 dB)
(70 μs)	30 Hz ~ 20 kHz (+ 4 dB, - 6 dB)
Stereo-Trennung (1 kHz)	40 dB
Signal/Rauschabstand (IEC-A)	
(Dolby NR Ein)	55 dB
(Dolby-B NR Ein)	65 dB
(Dolby-C NR Ein)	72 dB

Audio-Teil

Maximale Ausgangsleistung	25 W + 25 W oder 15 W \times 4
Nenn-Ausgangsleistung (10 % Klirrfaktor, 1 kHz, 4 Ω)	20 W + 20 W
(1 % Klirrfaktor, 1 kHz, 4 Ω)	15 W + 15 W
Klangregelung	Bass: 100 Hz \pm 10 dB Höhen: 10 kHz \pm 10 dB
Vorausgang-Pegel/Impedanz	1.000 mV (max.)/180 Ω

Allgemein

Betriebsspannung (GND)	14,4 V (11 ~ 16 V zulässig)
Leistungsaufnahme	6 A bei Nennleistung
Abmessungen (B \times H \times T)	188 \times 58 \times 177 mm
Einbaugröße (B \times H \times T)	182 \times 52 \times 159 mm
Gewicht	2,0 kg